

# "NECESSARIO COME I SOGNI"

Il teatro a volte sembra qualcosa di "in più". Un'aggiunta. Un superfluo. E invece no.

È proprio lì che succede qualcosa di essenziale: ci fermiamo, ci quardiamo, ci emozioniamo insieme.

Il teatro ci aiuta a capire come funziona il mondo...
ma anche come funzioniamo noi.

Le nostre emozioni, le nostre relazioni, i sogni che ci portiamo dentro.

Entrare a teatro è come entrare in una bolla di tempo sospeso: ci sono io, ci siamo tutti.

L'attore sul palco non è solo, e neanche lo spettatore lo è. Vivono insieme un'esperienza vera, unica, irripetibile.

Niente schermi, niente filtri. Solo presenza. Solo umanità. Il teatro è necessario come i sogni che avevamo da bambini. Come l'aria.

Come il bisogno di sentirci vivi, con gli altri, nel qui e ora.



## Teatro San Giorgio, Bisuschio (VA)

**CALENDARIO STAGIONE TEATRALE SCUOLE 2025/2026** 

19-20-21 NOVEMBRE 2025

• DUE DESTINI

SPETTACOLO INSERITO NEL CATALOGO NEXT

25-26-27-28 NOVEMBRE 2025

• LA FABBRICA DEI BACI

SPETTACOLO INSERITO NEL CATALOGO NEXT

4-5 DICEMBRE 2025

• IL VIAGGIO DELLA VITA

SPETTACOLO INSERITO NEL CATALOGO NEXT

10 MARZO 2026

• BÙ! - SCUOLA MATERNA, 1° E 2° ELEMENTARE

17-18-19 MARZO 2026

• PESCANDO UN SOGNO - 2° E 3° MEDIA, SCUOLE SUPERIORI

13-14 APRILE 2026

• PINOCCHIO - 3°, 4° E 5° ELEMENTARE, 1° MEDIA

15 APRILE 2026

• IL LUPO E LA BAMBINA - SCUOLA MATERNA, 1º E 2º ELEMENTARE



# **MODALITÀ DI ACCESSO:**

## Costo biglietto:

€ 6,00 per alunno pagante Insegnanti gratuiti

## Posti disponibili:

270 a replica

## Luogo:

Teatro San Giorgio Via della Repubblica, 22, 21050 Bisuschio VARESE

## Prenotazioni:

E-mail intrecciteatrali@gmail.com Telefono / WhatsApp 3313193531

 ${\bf Form\ on line:\ https://forms.gle/gFRstBWM6LXNg7rX6}$ 



SPETTACOLO INSERITO NEL CATALOGO NEXT PALCHI DI CLASSE

# **DUE DESTINI**

19-20-21 NOVEMBRE 2025 10:30

## Compagnia: INTRECCITEATRALI

Due vite parallele che i binari della vita faranno incontrare. Tra Africa ed Europa uno spettacolo delicato e profondo.

La storia: Uno spettacolo di narrazione tratto dall'omonimo libro di Andrea Gosetti, con la regia di Roberto Anglisani

"Msgana" in etiope significa grazie. E questo spettacolo è un grazie alla vita, ai sogni, alla possibilità di nascere, crescere e incontrarsi. Due voci, due feti, due destini: uno in Europa, l'altro in Africa. Un viaggio toccante tra nascita, scuola, malattia, speranza. Due storie parallele che si sfiorano e ci mostrano quanto siamo vicini, anche se lontani.

Con la voce narrante di Andrea Gosetti e la musica dal vivo di Massimo Testa, "Msgana Italia" ci accompagna con delicatezza e potenza attraverso immagini, emozioni e riflessioni profonde.

Con la collaborazione di Medici con l'Africa CUAMM, presenti in teatro con una testimonianza diretta del loro prezioso lavoro.



SPETTACOLI CATALOGO NEXT - PALCHI DI CLASSE

# LA FABBRICA DEI BACI

25-26-27-28 NOVEMBRE 2025 10:30

## Compagnia: INTRECCITEATRALI

Un viaggio poetico sul valore delle emozioni. Un'avventura che saprà catturare piccoli e grandi.

La storia: Nel gelido paese di Semprefreddo, dove per mangiare un ghiacciolo serve il microonde, l'amore non si dà più... si compra! Ogni giorno si festeggia qualcosa e si comprano baci confezionati: baci della buonanotte, baci per la mamma, baci tenerotti... ma Pennino ha dimenticato di comprare un bacio per la Festa della Mamma!

Costretto a rubarli dalla spaventosa fabbrica di Baci, scoprirà un grande mistero: quale progetto nasconde il suo temibile proprietario? E che fine ha fatto suo papà?

Una favola piena di avventure, musica e riflessioni sul valore delle emozioni e dell'amore vero.

Per bambini e adulti, un viaggio emozionante per riscoprire ciò che conta davvero.





SPETTACOLI CATALOGO NEXT - PALCHI DI CLASSE

# **IL VIAGGIO DELLA VITA**

4-5 DICEMBRE 2025 10:30

## Compagnia: INTRECCITEATRALI

Un itinerario teatrale e musicale che racconta la deportazione e la perdita della libertà e della dignità.

La storia: Ispirato al film Train de Vie e al libro Sonderkommando, questo spettacolo porta il pubblico dentro una delle pagine più oscure della nostra storia: i campi di sterminio nazisti.

Attraverso la narrazione folle di un uomo che si definisce "matto" perché qualcuno doveva farlo, vivremo l'esperienza dei deportati e del terribile lavoro del Sonderkommando, costretto a collaborare con gli aquzzini.

Sappiamo quanto sia difficile parlare di genocidio in questi tempi, ci siamo chiesti se fosse giusto farlo o meno. Ma il nostro lavoro vuole essere un monito: la memoria è fondamentale perché ciò che è accaduto potrebbe ripetersi, e purtroppo accade ancora.

Uno spettacolo intenso che invita a riflettere sulla follia della storia e sull'importanza di non dimenticare.





#### **SELEZIONE PER:**

- SCUOLA MATERNA
- SCUOLA ELEMENTARE 1°, 2°

# BÙ!

**10 MARZO 2026** 1° spettacolo 09:00 / 2° spettacolo 10:30 (possibilità di nuova data da definire)

### Compagnia: CLAUDIO MILANI

Ci sono storie di paura paurose. E altre divertenti. Bù! è una divertente storia di paura per bambine e bambini.

La storia: Bù! è una divertente storia di paura, raccontata da un attore... e da una porta. La porta è un confine: da una parte c'è il Bosco Verde, dall'altra il Bosco Nero. Nel Bosco Nero vivono il Ladro, il Lupo, la Strega e il padrone di tutti: il terribile Uomo Nero.

Nel Bosco Verde c'è una mamma rotonda come le torte, un papà forte, sette fratelli grandi come armadi... e anche un bambino, il piccolo Bartolomeo. Sarà proprio lui, accompagnato dall'inseparabile copertina, a dover affrontare le creature del Bosco Nero... Fino a sconfiggerle una per volta.

Con un andamento narrativo di andate e ritorni, divertente e rassicurante come una filastrocca, vengono messe in scena le paure tipiche dei bambini. Vengono nominate, per far comprendere ai piccoli spettatori che esse sono patrimonio di tutti e che, con un po' di coraggio, si possono sconfiggere e dimenticare. Bù! insegna che le paure si superano e che ridere, a volte, è l'arma migliore.



#### **SELEZIONE PER:**

- SCUOLA MEDIA 2° e 3°
- SCUOLA SUPERIORE 1°, 2° e 3°

# **PESCANDO UN SOGNO**

17-18-19 MARZO 2026 10:30

Compagnia: INTRECCITEATRALI

Un padre e una figlia in un dialogo che aiuterà a crescere lasciandosi andare. Perché la vita è un viaggio che bisogna vivere.

La storia: Una stanza bianca. Un padre indaffarato. Una farfalla da costruire, bottiglie che racchiudono sogni dimenticati. Poi una figlia che entra, ormai adolescente, pronta a partire. A dirsi. A scontrarsi. "Pescando un sogno" è il racconto di un dialogo – intenso, tenero, a volte rabbioso – tra un padre e una figlia nel momento più delicato: il distacco. Attraverso ricordi, sogni passati, litigi e complicità, il palco si trasforma in una cameretta magica, in cui tutto può succedere: draghi, stelle, castelli, risate e ferite mai dette.

È una storia di crescita reciproca, dove il genitore deve imparare a lasciar andare, e la figlia a riconoscere l'amore anche nelle sue imperfezioni. Un viaggio emozionante tra parole e silenzi, tra ombre e luci, tra chi eravamo e chi stiamo diventando. Un abbraccio teatrale dedicato a chi sogna, a chi ha sognato, e a chi ha il coraggio di farlo ancora. Perché i sogni non si perdono... si mettono nello zaino, e si portano con sé.



#### **SELEZIONE PER:**

- SCUOLA ELEMENTARE 3°, 4°e 5°
- SCUOLA MEDIA 1°

# **PINOCCHIO**

13-14 APRILE 2026 10:30

(possibilità di nuova data da definire)

### Compagnia: Teatro Libero di Palermo

Testo di Collodi, riscritto da Joël Pommerat. Il classico reinventato con musica dal vivo e narrazione.

Un narratore elegante entra in scena. Non vuole raccontarci una favola, ma una verità. Quella di un bambino – anzi, di un pezzo di legno – che prende vita e parola. Ma non è il Pinocchio che conosciamo: qui non ci sono magie zuccherose o finali scontati. Il burattino di Pommerat è uno specchio dei nostri tempi: testardo, viziato, spesso crudele con chi lo ama. La Fata ha il passo sicuro di una donna elegante, il Gatto e la Volpe sono truffatori dei giorni nostri, gentiluomini dalle mani sporche.

E Geppetto? È un padre vero. Fragile, paziente, spezzato. Pinocchio fugge, si ribella, cade. Ma ogni errore lascia un segno. Questa è la cronaca lucida e potente di un percorso: un viaggio pieno di ostacoli, inganni, disobbedienze e (forse) qualche consapevolezza. Una storia di crescita, dura e tenera. Come la vita. Come diventare umani.





#### **SELEZIONE PER:**

- SCUOLA MATERNA
- SCUOLA ELEMENTARE 1°, 2°

# IL LUPO E LA BAMBINA

**15 APRILE 2026** 10:30

(possibilità di nuova data da definire)

### Compagnia: INTRECCITEATRALI

Cappuccetto Rosso e il lupo, la nonna e il cacciatore. I personaggi sono quelli della famosa fiaba, ma la storia no.

La storia: Cappuccetto Rosso, il lupo, la nonna, il cacciatore...

I personaggi sono quelli della fiaba che tutti conosciamo, ma qui la storia prende un'altra strada. Il lupo non è più soltanto il "cattivo", quello che spaventa, che si cita per far obbedire i bambini. Abbiamo voluto guardarlo da vicino, ascoltarlo. Non ci siamo fermati all'immagine, ma siamo andati in profondità, alla sostanza.

E anche Cappuccetto non è la stessa: è una bambina curiosa, aperta all'ignoto, che non si lascia fermare dalla paura. Il loro incontro ci conduce in un viaggio di parole e immagini, dove i sentimenti hanno spazio, e il diverso non spaventa ma incuriosisce.

Attraverso la loro storia, lo spettacolo accompagna i più piccoli ad affrontare le difficoltà della vita con occhi nuovi: senza timore, ma con meraviglia e coraggio.

Cappuccetto e il lupo sono diversi fuori, ma dentro custodiscono un cuore. E sarà proprio lì che nascerà un legame da proteggere e da costruire.





